



10
noviembre

Autor *Francisco Nieva* Adaptación: *Carlos Palacios*

En un ruinoso teatro, una compañía permanece encerrada en cuarentena. Durante esta cuarentena, la compañía se va a encontrar con unos espectadores singulares que habitan en los palcos; así asistimos a la rivalidad de dos formas de entender el teatro.

REPARTO

Trapezia

Zemira

Nediana

Cayo Marzio Ruffo

Opal

Camila

Barrabás I

Barrabás II

Loredana

Ramadeo

Ramadea

Vieja

Fraille

Carmen Álvarez

Marisa Navajo

Chelo Escudero

Ernesto González

Almudena Boado

Leticia Álvarez

Nacho Pérez

Tomás Álvarez

Belém Valle

Mariano Romano

Marta Álvarez

Montse del Barrio

Paz López

Dirección

Escenografía

Diseño de

iluminación

Sonido

Música original

(Introducción del 1º al 2º Acto)

Diseño cartel

Trasporte y logística

Carlos Palacios Ortiz

Raquel Medina

Chema Galicia

Chema Galicia

Antonio Portela

Pablo Matamala

Rafael González